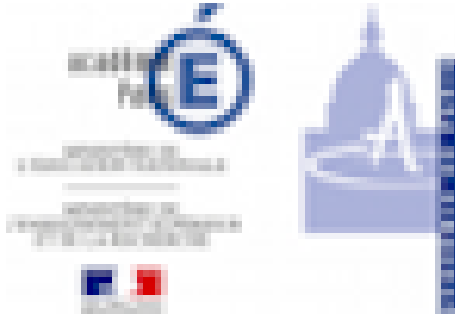


<http://college-francois-villon.scola.ac-paris.fr/?Quinzaine-du-livre-Exposition-a-la-MPAA-du-19-au-28-Mai.html>



# Quinzaine du livre : Exposition à la MPAA du 19 au 28 Mai

- Plan Lecture &mdash; BD -

Date de mise en ligne : samedi 19 mai 2018

---

Copyright © Collège Villon - Tous droits réservés


---

L'énorme travail réalisé par les élèves de CM.1, de CM.2, de 6e et de 5e du REP François Villon se donne à voir dans une exposition à la "Maison des Pratiques Artistiques Amateurs Broussais" ([MPAA Broussais](#)).

Rien moins que 47 réalisations sont présentées qui rendent compte de :

- la création du second "Roman Graphique" avec Théo et Meï comme personnages récurrents ; cette année, nous parcourons "les mythologies"...
- les créations des élèves de 6e-5e durant l'atelier "Parcours BD"


**Quinzaine du Livre**  
**« Roman Graphique »**  
en partenariat  
avec  
**la Cité Internationale de la Bande  
Dessinée et de l'Image d'Angoulême**



Pour la deuxième année, les élèves de 6<sup>e</sup> et de CM.2, accompagnés de leurs enseignants, ont réalisé un roman graphique en cinq livrets. Nous retrouvons cette année encore les deux personnages récurrents (Théo et Meï) et nous les suivons dans leur découverte des mythologies, celles de Sigfried, d'Anakin, des Sioux et des Cheyennes, d'Hercule, de Léo et de Poséidon...

Ils ont été assistés par Monsieur Isao Moutte, auteur en résidence sur le Réseau d'Éducation Prioritaire F. Villon.

L'exposition présentée ici à la MPAA rend compte de leur travail. L'édition 2017-2018 sera remise à chaque participant entre le 4 et le 8 juin.



**Quinzaine du Livre**  
**Les dessins du Parcours BD**

Les 25 élèves de Parcours BD 6ème et 5ème ont travaillé, au fil de leurs 2 heures hebdomadaires avec leur Professeure d'Arts Plastiques Iness Ben Bouabaker, leur Professeure Documentaliste Anne Lamoë et l'auteur Thomas Gosselin ainsi que lors de leur stage de 4 jours à la Cité Internationale de l'Image et de la Bande Dessinée, sur différents thèmes et techniques, découvrant styles et auteurs graphiques et parcourant expositions et écoles d'Art.

Voici leurs travaux,  
mêlant à leur talent et imagination,  
les références acquises, les auteurs Hergé, Mazan ou Tardi, la "ligne claire" et le "gauffrier", Gaston, Alix ou Neska, l'estampe japonaise et le mouvement Dada, le croquis et l'aquarelle, le Museum d'Histoire Natuelle et l'école Bouffé, la Maison des Artistes d'Angoulême et Zombillanien  
etc, etc, etc

Bravo à Adèle, Yasmine, Lalie, Elzo, Ludvine, Nathan, Immanuel, Nuno, Maxime, Dorian, Aby, Ange-Owen, Nils, Inès, Thomas, Maimouna, Ninjin, Ba Herba, Issam, Baddredine et Yacine, futurs Bédétistes!

